

Anchibasíe

Werktitel: Anchibasíe

Untertitel:

Tanz_Musik_Sprach_Werk nach Fragmenten von Heraklit und Empedokles

Opus Nummer: opus 17

KomponistIn: [Schulze Werner](#)

Beteiligte Personen (Text): Schulze Werner, Heraklit

Entstehungsjahr: 2003 - 2004

Dauer: ~ 1h 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

2 Tänzer, 2 Sänger, Sprech-Chor (auch tanzend), Instrumentalensemble (6 Spieler)

Beschreibung

The Breathing of Sound. Als Proto-Dramatikon die Begegnung von zeitgenössischer tanztheatralischer Darstellung mit Texten vom Anfang abendländischen Denkens.

Weiterführung unter den Namen yaklasim und Anchibasíe II

Widmung: Heraklit zum Gruß

Uraufführung: Wiener Neustadt

Aufnahme:

Label: [Edition Logos](#)

Text: nach Fragmenten von Heraklit und Empedokles

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)