BERT BRECHT UND DIE LIEBE oder DIE ENTDECKUNG DER WOLLUST: EINE EROTOMANISCHE PASSIONSMUSIK

Werktitel:
BERT BRECHT UND DIE LIEBE oder DIE ENTDECKUNG DER WOLLUST: EINE EROTOMANISCHE PASSIONSMUSIK
KomponistIn: Muthspiel Christian
Beteiligte Personen (Text): Brecht Bertolt
Entstehungsjahr: 1998
Dauer: 1h 20m
Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik
Subgenre(s): Contemporary Mainstream
Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Sopran (1), Sprecher (m) (1), Flöte (1), Saxophon (4), Trompete (1), Perkussion (1), Viola (3), Violoncello (2), Kontrabass (2)

Auftrag:

Internationales Barockfestival St.Pölten

Uraufführung:
St. Pölten

Veranstaltende Organisation: Internationals Barockfestival St. Pölten
InterpretIn: Cornelia Giese (S), Dietmar Mues (Spr), Christian Muthspiel (Dir)

Sendeaufnahme:
ORF - Österreichischer Rundfunk, Brucknerhaus Linz

Text: Liebesgedichte von Bert Brecht und barocke Liebeslyrik

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum