

The waste Land - für Orchester

Werktitel: The waste Land

Untertitel: für Orchester

KomponistIn: [Dünser Richard](#)

Entstehungsjahr: 2003

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne Modern/Avantgarde

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2 (2. Ehr)/2 (2. BKlar)/2 (2. KFag) - 4/2 (C)/2 (TPos, BPos)/1 - Pk, 3 Perc - Pf - Hf - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2, 2. auch Englischhorn), [Klarinette](#) (2, 2. auch Bassklarinette), [Fagott](#) (2, 2. auch Kontrafagott), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2, in C), [Posaune](#) (2, auch Tenorposaune und Bassposaune), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Streicher](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Edition Gravis](#)

Uraufführung:

28. Juli 2003

Veranstalter: [Bregenzer Festspiele](#)