

Art. 17a STGG - Notizen für Orchester

Werktitel: Art. 17a STGG

Untertitel: Notizen für Orchester

KomponistIn: [Schmidinger Helmut](#)

Entstehungsjahr: 2001

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/2/2 - 4/3/3/1 - 4 Pk, 3 Perc - 1/1/1/1/1

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2, auch Englischhorn), [Klarinette](#) (2, auch Klarinette in Es), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (4), [Perkussion](#) (2), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Auftrag:

[Brucknerhaus Linz](#)

Uraufführung:

Brucknerhaus Linz

Mitwirkende: [Ingensand Ingo](#), [Bruckner Orchester Linz](#)