

Ausgangspunkte - Hommage à Johannes Brahms

Werktitel: Ausgangspunkte

Untertitel: Hommage à Johannes Brahms

KomponistIn: [Schmidinger Helmut](#)

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: ~ 9m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (3), [Pauke](#) (2), [Kornett](#) (2),
[Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

[Brucknerbund Gmunden](#)

Uraufführung:

Brno (Brünn)

InterpretInnen: Jirí Belohlávek

Band/Ensemble: Brünner Philharmoniker