

4 gefiederte Worte des Odysseus

Werktitel: Vier gefiederte Worte des Odysseus

Untertitel: Für Oboe Solo

KomponistIn: [Schmidinger Helmut](#)

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Oboe (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Vier gefiederte Worte des Odysseus

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Vier gefiederte Worte des Odysseus

ISMN: 979-0-012-19208-4

Ausgabe: Partitur

Sprache der Partitur: Deutsch

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 21 S.

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 17,50 EUR

PDF Preview:

[Vier gefiederte Worte des Odysseus \(mit freundlicher Genehmigung vom Doblinger Verlag\)](#)

Abschnitte/Sätze

Proömium - 2'58 | Odysseus - 0'20 | Odysseus und der Kyklop - 3'36 | Die Sirenen

- 4'35 | Der Freiermord - 2'40

Beschreibung

"Sie kennen sicher den Begriff des "geflügelten Wortes". In der neueren Sprachforschung ist man allerdings der Ansicht, dass diese Metapher nicht von den Flügeln sondern von den Pfeilen her stammt, die an ihrem Ende mit kleinen Federchen gefiedert sind - daher der Begriff "gefiederte" Worte stellvertretend für vier Szenen aus dem Leben des Odysseus musikalisch umgesetzt."

Helmut Schmidinger (2014)

Uraufführung

23. Mai 1999 Bad Endorf/ BRD

Mitwirkende: [Peter Tavernaro](#)