

# Als Fridolin Flöte flöten ging - eine Blockflötengeschichte zum Mitspielen - für Blockflötenquartett und Publikum

**Werktitel:**

Als Fridolin Flöte flöten ging - eine Blockflötengeschichte zum Mitspielen

**Untertitel:** für Blockflötenquartett und Publikum

**KomponistIn:** [Schmidinger Helmut](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Schmidinger Helmut

**Entstehungsjahr:** 1997

**Dauer:** ~ 50m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Quartett

**Besetzungsdetails:** [Blockflöte](#) (4)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

**Abschnitte/Sätze:**

I - Familie Flöte

X - Scherzo

XI - Im Straßenverkehr

XII - Wiedersehensfreude

II - Fridolin

III - Herzklopfen

IV - Das Lied vom letzten Loch  
V - Der große Unbekannte  
VI - Passacaglia  
VII - Kaufhaus-Boogie  
VIII - Andante  
IX - Rhapsodie

**Uraufführung:**

19. April 1997 Orchesterhaus Salzburg

**Mitwirkende:** *Ensemble Il Dolcimelo*

Damit alle die lustigen Abenteuer von Fridolin Flöte nachspielen können habe ich mich entschlossen, für Freunde der großen Blockflötenfamilie, für Musiklehrer und fortgeschrittene Musikschüler Einzelausgaben für den praktischen Gebrauch herzustellen.

Bei der Auswahl der Stücke habe ich besonders auf die Mitspielstücke Passacaglia und Kaufhaus-Boogie geachtet. Der Mitspielpart ist auch für Anfänger (Passacaglia) oder ganz allgemein für Publikum (Kaufhausboogie) geeignet. Das Scherzo hat sich mittlerweile als sehr wirkungsvolles Zugabenstück etabliert.

(zit. n. Juli 2014)