

Sankt Magdalena - Anagramm für Bläserquintett

Werktitel: Sankt Magdalena

Untertitel: Anagramm für Bläserquintett

KomponistIn: [Schmidinger Helmut](#)

Entstehungsjahr: 2001

Dauer: ~ 3m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

Bildungshaus Sankt Magdalena Linz

Uraufführung:

18. Dezember 2001 Linz - Bildungshaus St. Magdalena

Mitwirkende: [Ensemble Palacinque](#)

Das gesamte musikalische Material wurde aus dem Namen SANKT MAGDALENA entwickelt. Als Tonhöhen werden im gesamten Werk nur die im Namen vorkommenden klingenden Tonbuchstaben verwendet und der Grundrhythmus wird aus der Abfolge der verwendbaren und nicht verwendbaren Buchstaben gewonnen.

(zit. n. Homepage Juli 2014)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)