

Passagen

Werktitel: Passagen

Untertitel: Für Fagott solo

KomponistIn: [Resch Gerald](#)

Entstehungsjahr: 2003-2004

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Fagott (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Passagen

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Passagen

ISMN / PN: M-012-19541

Ausgabe: Partitur

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 15 S.

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 13,95 EUR

PDF Preview: [Passagen \(mit freundlicher Genehmigung vom Doblinger Verlag\)](#)

Beschreibung

"Als mich der Fagottist Robert Gillinger darum bat, ein Solostück für ihn zu schreiben, erbat er sich ein virtuoses Stück, das nicht nur den klassischen Fagott-Klang, sondern auch seine Varianten und neue Spieltechniken berücksichtigt. Wenn man schon ein schweres Stück komponiert, dann sollte es schwer auf eine sinnvolle, dem Instrument adäquate Weise sein. Daher habe ich mich – mit Robert Gillingers Hilfe – intensiv mit Technik, Bauweise und Klanglichkeit des Fagotts auseinandergesetzt, bevor ich mit der Komposition begann. Diese Zusammenarbeit garantierte, dass das Stück – trotz seiner Virtuosität – „gut liegt“

und alle Feinheiten zu realisieren sind (siehe das Nachwort mit Hinweisen zur Ausführung ungewohnter Trillerglissandi usw.). Der Titel Passagen bezieht sich einerseits musikalisch auf das zugrunde liegende Material, das auf unterschiedlichen Skalen basiert, die immer wieder deutlich in raschen Bewegungen hervortreten. Andererseits spielt Passagen mit der Hauptbedeutung des Wortes, die soviel wie Durchgang, Überfahrt usw. meint: In gewissem Sinn stellt jede musikalische Textur eine Art Durchgangsstadium zur nächsten Textur dar. Wie bei einer freien Rede entwickeln sich die Ideen weiter und führen vom Einen zum Anderen."

Gerald Resch, Einführungstext, Homeapge des komponisten, abgerufen am 22.06.2023 [<https://www.geraldresch.at/passagen>]

Auftrag: Robert Gillinger, *Soziale & Kulturelle Einrichtungen der austro mechana - SKE Fonds, Stadt Linz*

Uraufführung

15. März 2004 - Musikverein Wien

Mitwirkende: Robert Gillinger (Fagott)

Aufnahme(n)

2008

Titel: Robert Buschek - Passagen

Label: Einklang Records (CD)

Mitwirkende: [Robert Buschek](#) (Fagott)

Archivexemplar/Hörbeispiel: [Österreichische Mediathek](#)

Titel: [Gerald Resch: Passagen \(2004\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Gerald Resch

Datum: 14.01.2021

Mitwirkende: [Robert Buschek](#) (Fagott)