

Schleifen

Werktitel: Schleifen

Untertitel: Für Sopran, Flöte, Posaune, Violine, Violoncello und Klavier

KomponistIn: [Resch Gerald](#)

Beteiligte Personen (Text): Müller Heiner

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 14m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Sextett Solostimme(n) Quintett

Solo: Sopran (1)

Flöte (1), Posaune (1), Klavier (1), Violine (1), Violoncello (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Schleifen

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Bezugsquelle: Partitur: [Doblinger Verlag](#), Stimmen: [Doblinger Verlag](#)

Beschreibung

"An dem Text "Der Glücklose Engel" von Heiner Müller hat mich der vorwärtstreibende Rhythmus und die Unmittelbarkeit der plastischen Sprache besonders fasziniert. Ich wollte diese musikalischen Qualitäten des Textes zum Ausgangspunkt für meine Komposition wählen. Wie eine Schleife ist der Text in sich geschlossen, indem er an einem ähnlichen Punkt endet, an dem er begann. Daher sind die vielfältigen Möglichkeiten der musikalischen Ausgestaltung von Schleifen ein weiteres wesentliches Merkmal der Komposition."

Gerald Resch, Einführungstext, Homepage des Komponisten, abgerufen am 22.06.2023 [<https://www.geraldresch.at/schleifen>]

Auftrag: [Ensemble Reconsil Wien](#)

Uraufführung

24. Juni 2004 - Stadtinitiative Wien

Mitwirkende: [Judith Lehner](#) (Sopran), [Ensemble Reconsil Wien](#), [Roland Freisitzer](#) (Dirigent)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)