

Fünf Versuche nach Italo Calvino

Calvino

Werktitel: Fünf Versuche nach Italo Calvino

Untertitel: Für Violine, Violoncello, Klavier

KomponistIn: [Resch Gerald](#)

Entstehungsjahr: 2006

Dauer: ~ 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

Violine (1), Violoncello (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Fünf Versuche über Italo Calvino

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger Verlag](#)

Partitur (Preview): [geraldresch.at](#)

Abschnitte/Sätze

1. Genauigkeit | 2. Leichtigkeit | 3. Anschaulichkeit | 4. Vielschichtigkeit | 5. Schnelligkeit

Beschreibung

"Unter dem Titel "Vorschläge für das nächste Jahrtausend" veröffentlichte der Schriftsteller Italo Calvino 1986 fünf Essays zur Literatur. Diese Essays thematisieren Begriffe, die Calvino an der Kunst des Schreibens schätzte. Die fünf Begriffe lauten Genauigkeit, Leichtigkeit, Anschaulichkeit, Vielschichtigkeit und Schnelligkeit. In den fünf Sätzen meines Klaviertrios habe ich diese Begriffe musikalisch verstanden und als Richtlinien für unterschiedliche Ebenen der Komposition (formal, harmonisch, melodisch, rhythmisch usw.) untersucht. Z.B. stellte ich mir die Frage, wie ein Stück aufgebaut werden kann, damit es

“anschaulich” wirkt usw. Rasch stellte sich heraus, dass sich die Begriffe auch gegenseitig durchdringen. Um “Vielschichtigkeit” zu erreichen, benötigt man auch “Genauigkeit”, “Schnelligkeit” ist ohne “Leichtigkeit” nicht möglich usw. Darüber hinaus ruft jeder Begriff auch sein Gegenteil hervor: keine Genauigkeit ohne Gegensatz des Undeutlichen, keine Leichtigkeit ohne schweres Gegengewicht, keine Anschaulichkeit ohne Verwirrung.“

Gerald Resch, Einführungstext, Homepage des Komponisten, abgerufen am 22.06.2023 [<https://www.geraldresch.at/fuenfversuchenachitalocalvino>]

Auftrag Leschetizky Trio Wien, Allegro Vivo / Internationales Kammermusik Festival Austria, mit Unterstützung des SKE-Fonds und des "Wiener Symphoniker-Stipendiums" der *Stadt Wien*

Uraufführung

16. August 2006 - Horn

Veranstalter: Allegro Vivo / Internationales Kammermusik Festival Austria

Mitwirkende: Leschetizky Trio Wien

Aufnahme

Titel: 3:0 - austrian chamber music - Resch, Webern, Cerha

Label: Mielke Bergfeld Musikproduktion KG (CD)

Jahr: 2015

Mitwirkende: Eva Steinschaden, Detlef Mielke, Alexander Vavtar

Titel: Fünf Versuche nach Italo Calvino, für Violine, Violoncello und Klavier: I. Genau, vielschichtig

Plattform: YouTube

Herausgeber: Trio 3:0 – Thema

Datum: 28.11.2015

Mitwirkende: Eva Steinschaden, Detlef Mielke, Alexander Vavtar

Weitere Informationen: Mielke Bergfeld Musikproduktion KG CD