

# Fünf Versuche nach Italo

## Calvino

**Werktitel:** Fünf Versuche nach Italo Calvino

**Untertitel:** Für Violine, Violoncello, Klavier

**KomponistIn:** [Resch Gerald](#)

**Entstehungsjahr:** 2006

**Dauer:** ~ 13m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Trio

Violine (1), Violoncello (1), Klavier (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Fünf Versuche über Italo Calvino

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

**Bezugsquelle:** [Doblinger Verlag](#)

**Partitur (Preview):** [geraldresch.at](http://geraldresch.at)

### **Abschnitte/Sätze**

1. Genauigkeit | 2. Leichtigkeit | 3. Anschaulichkeit | 4. Vielschichtigkeit | 5. Schnelligkeit

### **Beschreibung**

"Unter dem Titel "Vorschläge für das nächste Jahrtausend" veröffentlichte der Schriftsteller Italo Calvino 1986 fünf Essays zur Literatur. Diese Essays thematisieren Begriffe, die Calvino an der Kunst des Schreibens schätzte. Die fünf Begriffe lauten Genauigkeit, Leichtigkeit, Anschaulichkeit, Vielschichtigkeit und Schnelligkeit. In den fünf Sätzen meines Klaviertrios habe ich diese Begriffe musikalisch verstanden und als Richtlinien für unterschiedliche Ebenen der Komposition (formal, harmonisch, melodisch, rhythmisch usw.) untersucht. Z.B. stellte ich mir die Frage, wie ein Stück aufgebaut werden kann, damit es

“anschaulich” wirkt usw. Rasch stellte sich heraus, dass sich die Begriffe auch gegenseitig durchdringen. Um “Vielschichtigkeit” zu erreichen, benötigt man auch “Genauigkeit”, “Schnelligkeit” ist ohne “Leichtigkeit” nicht möglich usw. Darüber hinaus ruft jeder Begriff auch sein Gegenteil hervor: keine Genauigkeit ohne Gegensatz des Undeutlichen, keine Leichtigkeit ohne schweres Gegengewicht, keine Anschaulichkeit ohne Verwirrung."

Gerald Resch, *Einführungstext, Homepage des Komponisten*, abgerufen am 22.06.2023 [<https://www.geraldresch.at/fuenfversuchenachitalocalvino>]

**Auftrag** [Leschetizky Trio Wien, Allegro Vivo / Internationales Kammermusik Festival Austria](#), mit Unterstützung des SKE-Fonds und des "Wiener Symphoniker-Stipendiums" der Stadt Wien

### **Uraufführung**

16. August 2006 - Horn

**Veranstalter:** [Allegro Vivo / Internationales Kammermusik Festival Austria](#)

**Mitwirkende:** [Leschetizky Trio Wien](#)

### **Aufnahme**

**Titel:** 3:0 - austrian chamber music - Resch, Webern, Cerha

**Label:** Mielke Bergfeld Musikproduktion KG (CD)

**Jahr:** 2015

**Mitwirkende:** Eva Steinschaden, Detlef Mielke, Alexander Vavtar

**Titel:** [Fünf Versuche nach Italo Calvino, für Violine, Violoncello und Klavier: I. Genau, vielschichtig](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Trio 3:0 – Thema

**Datum:** 28.11.2015

**Mitwirkende:** Eva Steinschaden, Detlef Mielke, Alexander Vavtar

**Weitere Informationen:** Mielke Bergfeld Musikproduktion KG CD