

Ohne Titel (Engel)

Werktitel: Ohne Titel (Engel)

Untertitel: Für Gitarre (oder Vihuela)

KomponistIn: [Resch Gerald](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Gitarre (1, oder Vihuela)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: 2 Stücke für Gitarre

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [Doblinger Verlag](#)

Beschreibung

"Ohne Titel (Engel) bezieht sich auf eine Zeichnung des Künstlers Wolfgang Seierl. Sie zeigt - wie oft in den Werken Seierls - eine abstrakte, beinahe neutrale Figur, die aber vieldeutige Anspielungen an Unabstraktes zulässt. Ich sehe in ihr eine engelsähnliche Gestalt, die in großer Leichtigkeit zu schweben scheint. Mein Stück geht von einer ähnlich abstrakten Pendelbewegung einer reinen Quint aus, die in eine kontinuierlich fließende Sechzehntel-Bewegung gerät."

Gerald Resch, Einführungstext, Homepage des Komponisten, abgerufen am 22.06.2023 [<https://www.geraldresch.at/ohnetitel/>]

Auftrag: [Wolfgang Seierl](#)

Uraufführung

17. Juli 2004 - Virginia Center for the Creative Arts, Amherst (USA)

Mitwirkende: [Wolfgang Seierl](#)
