

Infra la neve

Werktitel: Infra la neve

KomponistIn: [Reuter Marcel](#)

Entstehungsjahr: 2000

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Infra la neve

Verlag/Verleger: [Edition 21](#)

Uraufführung:

31. März 2000 Wiener Konzerthaus

Mitwirkende: [Bartussek Florian](#), [Collot Jean Pierre](#)

Sendeaufnahme:

26. November 2005 [BBC - British Broadcasting Corporation](#), University of Ulster

Am Beginn der Überlegungen zu diesem Stück stand die Idee der Wiederholung: der Gedanke, einen gleichen Weg zweimal zu gehen und - wie in einer verschneiten Landschaft (infra la neve)- zu versuchen, die eigenen Spuren wiederzufinden. Dies wird bei anhaltendem „Schneegestöber“ immer schwieriger. Abweichungen werden zur Norm, der Weg muß immer häufiger quasi blind ertastet werden. Die Landschaft verändert sich zunehmend: musikalisch gesprochen bedeutet dies u.a., daß ein harmonisches Grundgerüst zweimal durchlaufen wird, jedoch allmählich von seinen im Gegensatz zu ihm prozeßhaft angelegten Derivaten zugedeckt wird. Mein erwünschtes Ziel war, die Idee der Repetition zusammen mit einer „ungewollten“ Variantenbildung zu einer Art „absichtslosen“, wachsamem espressivo zu verbinden...
