

... apropos Orgelpunkt ...

Werktitel: ... apropos Orgelpunkt ...

Untertitel: für Gitarre solo

KomponistIn: [Urbanner Erich](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Gitarre](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Uraufführung

8. Mai 1998 Universität für Musik und darstellende Kunst Wien