

Prisca ou la Caverne des Songes **- Eine musikalische Dichtung**

Werktitel: Prisca ou la Caverne des Songes

Untertitel: Eine musikalische Dichtung

KomponistIn: [Mahmoud Hossam](#)

Entstehungsjahr: 2002

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Oper/Musiktheater

Besetzung: Sextett Solostimme(n) Vokalquartett

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (1), [Bassbariton](#) (1)

[SchauspielerIn](#) (2, m und w), [Sopran](#) (1), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bass](#) (1), [Oboe](#) (1),
[Horn](#) (1), [Schlagzeug](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Universitätskirche Salzburg

AutorIn: Ollivier Christian

eine Kammeroper nach Tawfik Al Hakim