

# **Salomon - Oper als Beitrag zum Dialog zwischen arabischer und abendländischer Kultur**

**Werktitel:** Salomon

**Untertitel:**

Oper als Beitrag zum Dialog zwischen arabischer und abendländischer Kultur

**KomponistIn:** [Mahmoud Hossam](#)

**Entstehungsjahr:** 2007

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Oper/Musiktheater

**Besetzung:** Ensemble Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

[SchauspielerIn](#) (1), [Sopran](#) (2), [Countertenor](#) (1), [Tenor](#) (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

**Mitwirkende:** [oenm . oesterreichisches ensemble für neue musik](#)

**Ort der Uraufführung:** Cairo Opera House