

Narratus Motuorum

Werktitel: Narratus Motuorum

Untertitel: Erzählung der Tänzer

Opus Nummer: 107/1

KomponistIn: [Ebenhöh Horst](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

[Pickoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (2, auch Englischhorn), [Klarinette](#) (2, auch Bassklarinette), [Fagott](#) (1), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), Streicher (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlag Hehenwarter](#)

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Narratus Motuorum

ISMN / PN: HE_5092_SC

Ausgabe: Partitur

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 54

Weitere Informationen: Falls Sie an ein Stimmset interessiert sind, dann wenden Sie sich an [Musikverlag Hehenwarter](#)

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 31,50 EUR

PDF Preview: [Narratus Motuorum \(Partitur\)](#)

Beschreibung

Der lateinische Titel (narratus = Erzählung / motus = Tanz, Bewegung) bedeutet soviel wie "Erzählung der Tänzer". Das Werk ist choreografisch verwertbar. In dem meist motivlich fassbaren Satz wurde auf Rhythmus und auf Klangfarbe

besonders Bedacht genommen.

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)