

Kolloquium für Posaune, Schlagzeug und Orchester

Werktitel: Kolloquium für Posaune, Schlagzeug und Orchester

Opus Nummer: 42/2a

KomponistIn: [Ebenhöh Horst](#)

Entstehungsjahr: 1977

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Solo: [Posaune](#) (1), [Schlagzeug](#) (1)

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), Streicher (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Widmung: [Herbert Vogg](#)

Beschreibung

Es ist ein "Demonstrationsstück für Posaune": von den Pedaltönen bis in die hohen Lagen werden alle Klangregister des Instruments genutzt. Bemerkenswerte Solostellen auch fürs Schlagzeug.