

9 Lieder für Bariton und Klavier

Werktitel: 9 Lieder für Bariton und Klavier

Untertitel: nach Gedichten von Gertrud Fussenegger

Opus Nummer: 111/1 (53b-53d)

KomponistIn: [Ebenhöh Horst](#)

Beteiligte Personen (Text): Fussenegger Gertrud

Entstehungsjahr: 2006

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Ensemblemusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Duo Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[Bariton](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Musikverlag Robitschek](#) [Musikverlag Hohenwarter](#)

Abschnitte/Sätze

1. Egalität | 2. Marionettenspieler | 3. Und es war | 4. Zweifel | 5. VER SACRUM | 6. Lauschender | 7. Zu den Treulosen nieder steig | 8. Leben | 9. Urlaubstag

Beschreibung

Angeregt durch die Idee, zu Ehren der Dichterin alle ihre von Ebenhöh vertonten Texte geschlossen vorzustellen, entstanden zu den sechs vorhandenen Liedern die vorliegenden drei. In ihrer Grundhaltung nähern sie sich den Gedanken von Christine Lavant. Sie ergeben aber keinen zusammenhängenden Zyklus. Den einzelnen Liedern können oder sollen Textlesungen jeweils vorangestellt werden - dies gilt auch für [op.53/b+d](#).
