

Heartbeat - Interaktive Installation/Klanggestaltung

Werktitel: Heartbeat

Untertitel: Interaktive Installation/Klanggestaltung

Opus Nummer: opus 46

KomponistIn: [Rogl Helmut](#)

Entstehungsjahr: 2005

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Eigenverlag

Uraufführung:

Linz

Veranstaltende Organisation: Ars Electronica

Beitrag zur Ars Electronica in Kooperation mit dem Institut für Pervasive Computing (Prof. Ferscha), Joh. Kepler Universität Linz. Die Herzschläge zweier Personen steuern eine Visualisierung sowie eine Klangkomposition, die beide Herzschläge und ihre Übereinstimmung hörbar macht.
