

Begegnung zweier Viertongruppen

Werktitel: Begegnung zweier Viertongruppen

KomponistIn: [Nöttling Thomas](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 2m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Eigenverlag

Aufnahme:

Label: [BT-Edition](#)

Weiterentwicklung der Wiener Schule