

No longer alone - für Klavier, Bass, Querflöte, Schlagwerk und Percussion

Werktitel: No longer alone

Untertitel: für Klavier, Bass, Querflöte, Schlagwerk und Percussion

KomponistIn: [Nöttling Thomas](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 4m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Jazz

Besetzung: Instrumental

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme:

Label: [BT-Edition](#)

dem Werk liegt lateinamerikanische Rhythmik zugrunde
