

"8 aus 12" oder "von der Freiheit in Begrenzung Schönheit zu entdecken"

Werktitel:

"8 aus 12" oder "von der Freiheit in Begrenzung Schönheit zu entdecken"

KomponistIn: [Nöttling Thomas](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 14m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Jazz

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (10), [Viola](#) (4), [Kontrabass](#) (1), [Violoncello](#) (1)

zusätzlich zur Besetzung noch einfaches Holz

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

[Österreichische Kammersymphoniker](#)

Uraufführung:

Wiener Konzerthaus
