URSPRUNGZEUGNIS

Werktitel: URSPRUNGZEUGNIS
Untertitel: Für gemischten Chor und verstärktes Klavichord
Opus Nummer: 79
KomponistIn: Wagendristel Alexander
Beteiligte Personen (Text): Rigveda
Entstehungsjahr: 1999
Dauer: 7m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Vokalmusik
Besetzung: Chor Gemischter Chor Soloinstrument(e)

Gemischter Chor (1), Clavichord (1)

Besetzungsdetails: ad Clavichord: elektronisch verstärkt

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung
Wien, Wotrubakirche
Mitwirkende: *Wiener Motettenchor*

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum