

# Drei Interludien - aus "Das sein ist ewig" für Orgel und Orchester

**Werktitel:** Drei Interludien

**Untertitel:** aus "Das sein ist ewig" für Orgel und Orchester

**Opus Nummer:** opus 50a

**KomponistIn:** [Eröd Iván](#)

**Entstehungsjahr:** 1985

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Besetzung:** Orchester Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Org - 2/2/3/2 - 2/2/1/0 - Pk, 2 Perc - Str

Solo: [Orgel](#) (1)

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Streicher](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)