

Notes from the Night-Zone - for seven instruments

Werktitel: Notes from the Night-Zone

Untertitel: for seven instruments

KomponistIn: [Heinisch Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2000

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails:

[Klarinette](#) (1, auch Bassklarinette), [Schlagzeug](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Ensemble SoNoR (Baku)

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Baku

Band/Ensemble: SoNoR