

## ... von der Linie des Bogens ...

**Werktitel:** ... von der Linie des Bogens ...

**Untertitel:** Musik für Klavier und Kammerorchester

**KomponistIn:** [Heinisch Thomas](#)

**Entstehungsjahr:** 2000

**Dauer:** ~ 30m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Orchester Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** Pf - 1(Picc, AFl)/1/1(BKlar)/1 - 1/1/1/1 - 2 Perc - Hf - 1/1/1/1/1

Solo: [Klavier](#) (1)

[Flöte](#) (1, auch Piccolo und Altflöte), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1, auch Bassklarinette), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**

**Ort der Uraufführung:** Göteborg

**Mitwirkende:** Erik Lanninger (Pf), Roland Freisitzer (Dir), GAGEEGO!-Ensemble

**Aufnahme**

**Label:** [a noise fragment](#)

**Mitwirkende:** [Aichberger Alois](#)