

Verborgene Schrift - Präcude für 6 Instrumentalisten

Werktitel: Verborgene Schrift

Untertitel: Präcude für 6 Instrumentalisten

KomponistIn: [Heinisch Thomas](#)

Entstehungsjahr: 2002

Überarbeitungsjahr: 2003

Dauer: ~ 20m

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Sextett

Besetzungsdetails:

[Altflöte](#) (1), [Klarinette](#) (1, in A auch Bassklarinette), [Posaune](#) (1), [Klavier](#) (1),
[Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

ad Klavier: auch Weinglas gestimmt auf gis1

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Stadtinitiative Wien

Mitwirkende: [Freisitzer Roland](#), [Ensemble Reconsil Wien](#)

Weitere Informationen: Uraufführung der Neufassung am 8.4.2004 am gleichen Ort mit derselben Besetzung

Neufassung 2004

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)