

Seele brennt

Werktitel: Seele brennt

KomponistIn: Weixler Andreas

Entstehungsjahr: 2003

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Klanginstallation

Besetzung: Elektronik

Stilbeschreibung:

Über die Klanginstallation "Seele brennt": Eine kurzer digitaler Knacks wird durch Granularsynthese verbreitert und füttert wiederkehrend einen übergroßen Hallraum. Dieser wirkt mittels Feedback wie ein Klangerzeuger, dessen Klangfarbe der Resonanz durch langsam gesteuerte Filter am Eingangsignal (Granular-Knacks) bestimmt und verändert wird. Diese steuern auf einen (künstlerischen) Höhepunkt zu und verlassen ihn wieder um auf anderem klanglichen Wege zum Ausgangspunkt zurückzukehren.

Zitat von <http://avant.mur.at/weixler/werke/werkliste.html#zeitinst> (Stand März 2007)

Auftrag:

Projekttheater Wien, Thomastik-Infeld
für das Experimentaltheater "Skandalon Stille" im Grazer Literaturhaus

Widmung:

Schwab Werner

in Reflexion über den seelischen Hintergrund seiner künstlerischen Arbeit

Uraufführung:

17. September 2003 Literaturhaus Graz

produziert im Studio Atelier Avant Austria (Graz) mit freundlicher Unterstützung
von SKE Fonds und Land Steiermark

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)