

Zerbrochene Schalen 3 - Nichts

- no thing -

Computerkomposition aus

zeitgenössischer Intrumentation

Werktitel: Zerbrochene Schalen 3 - Nichts - no thing

Untertitel: Computerkomposition aus zeitgenössischer Intrumentation

KomponistIn: [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 6m 40s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Elektronische Musik Ensemblemusik

Besetzung: Elektronik Quintett

Besetzungsdetails:

[Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Hardware: PowerMac 7200/90

Software: Opcode-Max, ProTools 3.4

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

9. Dezember 1998 Kulturzentrum bei den Minoriten

Mitwirkende: [Chuang Se-Lien](#), [Stadler Ulrike](#), [Platzgummer Thomas](#)

weitere InterpretInnen: Theodoros Patsaloides (VI), Wolfgang Stangl (Vla)

produziert im Studio Atelier Avant Aweixler

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)