

MAIN!Waves

Werktitel: MAIN!Waves

KomponistIn: [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 5m 50s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Bühnenmusik Elektronische Musik Performance

Besetzung: Soloinstrument(e) Zuspieldung

Besetzungsdetails:

Solo: [Klavier](#) (1)

[Tonband](#) (1)

Hardware: PowerMac 7200/90, 8100/80

Software: LAP - Live Audio Positioning System (aweixler), Protools IV, Opcode-Max

Interpreten Bandaufnahme: Dagmar Hödl (MezzoS) Se-Lien Chuang (Pf), Anselm Schaufler (VI)

Art der Publikation: Manuskript

Stilbeschreibung:

Improvisation und Spatialisation, Theatermusik

Uraufführung:

Wiener Konzerthaus

Mitwirkende: [Chuang Se-Lien](#)

Sendeaufnahme:

1998 [*ORF - Österreichischer Rundfunk Ö1*](#)

produziert in den Studios Atelier Avant Aweixler, IEM- Graz, SAMT Linz

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)