

# **Blaue Augen-Schwarzes Haar -**

## **Musik im Raum, Theatermusik**

**Werktitel:** Blaue Augen-Schwarzes Haar

**Untertitel:** Musik im Raum, Theatermusik

**KomponistIn:** [Weixler Andreas](#)

**Entstehungsjahr:** 1998

**Dauer:** 4m 54s

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia

**Gattung(en):** Bühnenmusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Elektronik

**Besetzungsdetails:**

ad Elektronik

Hardware: PowerMac 7200/90, 8100/80

Software: Protools IV

InterpretInnen der Aufnahme: Dagmar Hödl Mezzosopran, Se-Lien Chuang Klavier, Anselm Schaufler Violine

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung:**

11. Februar 1998 Wiener Konzerthaus

Realisiert an den Studios Atelier Avant Aweixler, IEM- Graz und SAMT Linz

Theater Titel: Salzgang, Salzkatastrophe