

# living cave - interaktive audiovisuelle Installation

**Werktitel:** living cave

**Untertitel:** interaktive audiovisuelle Installation

**KomponistIn:** [Weixler Andreas](#) [Chuang Se-Lien](#)

**Entstehungsjahr:** 2000 - 2001

**Dauer:** ~ 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Performance Elektronische Musik

**Gattung(en):** Multimedia/Intermedia/Video Performance Elektronische Musik

**Besetzung:** Elektronik

**Art der Publikation:** Manuskript

**Stilbeschreibung:**

Der Raum reagiert auf die akustische Aktivität der Zuhörer in algorithmischer Auswahl der Bilder und deren Transformationen sowie in realtime processing der aktuellen Klänge im Raum innerhalb einer elektroakustischen Komposition.

**Uraufführung:**

15. Dezember 2000 New York

**Veranstalter:** [New Interfaces for Musical Expression](#)

[Informationen](#)

---