

Waon - interaktive audiovisuelle Performance für 2 Instrumente

Werktitel: Waon

Untertitel: interaktive audiovisuelle Performance für 2 Instrumente

KomponistIn: [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 2000

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Performance

Besetzung: Elektronik Duo

Art der Publikation: Manuskript

Stilbeschreibung:

Nach der Idee des japanischen Harmoniebestrebens in der Kommunikation generiert der Computer eine Grafik und einen elektronischen Klang, die die Harmonie in der Improvisation zweier Instrumente widerspiegelt.

Andreas Weixler (Zitat von <http://avant.mur.at/weixler/werke/werkliste.html> - Stand März 2007)

Uraufführung:

15. Dezember 2000 New York