

Elektroakustik für das Orgien- Mysterien Theater von Hermann Nitsch

Werktitel: Elektroakustik für das Orgien-Mysterien Theater von Hermann Nitsch

KomponistIn: [Weixler Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1998

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Bühnenmusik Elektronische Musik

Art der Publikation: Manuskript

6-Tage Spiel Prinzendorf 1998, CD Produktion 2000, Österreich-Deutschland
Tournée