

Elektroakustik für das Orgien-Mysterien Theater von Hermann Nitsch

Werktitel: Elektroakustik für das Orgien-Mysterien Theater von Hermann Nitsch
KomponistIn: [Weixler Andreas](#)
Entstehungsjahr: 1998
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Bühnenmusik Elektronische Musik
Art der Publikation: Manuskript

6-Tage Spiel Prinzendorf 1998, CD Produktion 2000, Österreich-Deutschland Tournee
