

Zwölf 1-fältige Stücke (Inventionen) für Klavier

Werktitel: Zwölf 1-fältige Stücke (Inventionen) für Klavier

KomponistIn: [Lemke Marco](#)

Entstehungsjahr: 1998

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Klassische Moderne Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1)