

Der Doppelgänger

Werktitel: Der Doppelgänger

Untertitel: Kantate in neun Liedern

KomponistIn: [Hanke Dorrit Maria](#)

Beteiligte Personen (Text): Wallner F. Wolfgang

Dauer: ~ 34m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Ensemblemusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Doppelchor Trio

Besetzungsdetails:

Chor (2, Doppelchor), [Flöte](#) (1), [Violine](#) (1), [Klavier](#) (1)

ad Chor: Doppelchor (2 mal SATB) oder aufgeteilter vierstimmiger Chor

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

Tor des Todes

Tag der Erinnerung/Tag des Zornes/Tag der Tränen

Totentanz; Namenlos

Genesis

Gebet

Der Wille (Mantra)

Wieder daheim

Frühlingstanz

Widmung: Franz Schubert