Trio für Violine, Violoncello und Klavier

Werktitel: Trio für Violine, Violoncello und Klavier
Opus Nummer: 139
KomponistIn: Cerha Friedrich
Entstehungsjahr: 2005
Dauer: 21m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne
Gattung(en): Ensemblemusik
Besetzung: Trio

Besetzungsdetails: Violine (1), Violoncello (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Verlag
Titel der Veröffentlichung: Trio (2005)
Verlag/Verleger: Doblinger - Musikverlag

Bezugsquelle: Doblinger Verlag
Manuskript (Autograf): Archiv der Zeitgenossen
Ansichtsexemplar: Österreichische Nationalbibliothek
Ansichtsexemplar: mdw - Universitätsbibliothek

Abschnitte/Sätze
I. Heftig zupackend | II. Nachtstück. Sehr ruhig | III. Intermezzo | IV. Finale

Beschreibung
"Ich wollte erreichen, dass alle drei Instrumente wirklich gleichberechtigt in den musikalischen Satz integriert sind und nur gelegentlich ein Wechsel in Führungsrollen stattfindet." [Anm.: Zitat von F. Cerha] Heftig zupackend der Eingangssatz, poetische Ruhe im Nachtstück, dann ein vitales Scherzo und graziös pizzicato hingetupft das Finale. Ein im Zusammenspiel anspruchsvolles, aber tolles, in der Tonsprache zeitgerechtes Geschenk an das Klaviertrio-

Repertoire von heute."
Eckart Rohlfs in nmz 2008/03; Seite 52

Auftrag: *Altenberg Trio*

Widmung: *Altenberg Trio*, Claus-Christian Schuster

Uraufführung
30. April 2007 - Musikverein Wien Gläserner Saal
Mitwirkende: *Altenberg Trio*

Aufnahme
Titel: Austrian Chamber Music - Trio 3:0
Label: Coviello (CD)
Jahr: 2014

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum