

Wie in unseren höheren Schulen **Fremde Sprachen - für** **rhythmisch sprechende Stimme** **und Klavier (mit rhythmischem** **Sprechpart)**

Werktitel: Wie in unseren höheren Schulen Fremde Sprachen

Untertitel:

für rhythmisch sprechende Stimme und Klavier (mit rhythmischem Sprechpart)

KomponistIn: [Demetz Eduard](#)

Beteiligte Personen (Text): Kaser Norbert C.

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: ~ 3m

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

Besetzungsdetails: [Sprecherin](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Bozen

Veranstaltende Organisation: Vereinigte Bühnen Bozen

InterpretInnen: Benno Simma (Spr), Eduard Demetz (Pf)

Text: Norbert Kaser

Verbkonjugationen auf "puschterisch"

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)