

# **Instruments & Kein Konzert**

**Werktitel:** Instruments & Kein Konzert

**Untertitel:**

Für Flöte, Klavier, Perkussion, Sprecher, Mikrofon, Lautsprecher, Objekte, Abwesendes, Imaginäres

**KomponistIn:** [Ablinger Peter](#)

**Entstehungsjahr:** 2006

**Dauer:** ~ 18m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik Performance

**Besetzung:** Quartett Solostimme(n) Trio Elektronik

**Besetzungsdetails:**

Stimme (1, Sprecher:in), Flöte (1), Klavier (1), Perkussion (1), Mikrofon, Lautsprecher, Objekte, Abwesendes, Imaginäres

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Instruments & Kein Konzert

**Verlag/Verleger:** [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

**Beschreibung**

""Instruments &" ist kein Stück. Es ist ein offenes Projekt, in dem jede einzelne Erscheinungsform nur ein Splitter eines nie in Erscheinung tretenden Ganzen ist." *Peter Ablinger, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, (Übersetzung mit DeepL) abgerufen am 12.06.2025* [[https://ablinger.mur.at/i&\\_1kein-konzert.html](https://ablinger.mur.at/i&_1kein-konzert.html)]

**Uraufführung**

26. Oktober 2006 - Berlin (Deutschland)