

Sayaka

Werktitel: Sayaka

Untertitel: Für Schlagzeug und Akkordeon

KomponistIn: [Haas Georg Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 2006

Dauer: ~ 9m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

[Akkordeon](#) (1), [Perkussion](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Georg Friedrich Haas: Sayaka

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle/Hörbeispiel: [Universal Edition](#)

Beschreibung

"Das Stück entstand 2006, knapp nach der Geburt meiner Tochter. Sayaka ist ein japanisches Wort, das „Licht“ bedeutet – allerdings kein strahlendes, helles, leuchtendes Licht, sondern ein sanftes, liebevolles, Hoffnung verheißendes Licht.

Sayaka ist der zweite Vorname meiner Tochter.

Die Musik ist eng verwandt (teilweise identisch) mit dem Mittelteil des ersten Abschnitts meiner Oper *Melancholia*, in dem Lars Hertervig von seiner Begegnung mit Helene berichtet, und dem Licht, das er in dieser Begegnung erkennen konnte."

Georg Friedrich Haas, Werkeinführung, Universal Edition, abgerufen am 28.09.2021 [<https://www.universaledition.com/georg-friedrich-haas-278/werke/sayaka-12727>]

Uraufführung

29. September 2006 - Gläserne Manufaktur Dresden (Deutschland)

Mitwirkende: Johannes Schulin (Perkussion), Kai Wangler (Akkordeon)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)