

Studie in verschiedenen Bewegungsmustern - für Violoncello und Kontrabaß

Werktitel: Studie in verschiedenen Bewegungsmustern

Untertitel: für Violoncello und Kontrabaß

Opus Nummer: opus 27 II B1

KomponistIn: [Staar René](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: ~ 3m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

Experimental/Intermedia Klassische Moderne Modern/Avantgarde Romantik

Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

[Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Besetzungsdetails:

Uraufführung:

Wien

Mitwirkende: [Steinaecker Philipp von](#), [Seifried Michael](#)