

Ballade horrible

Werktitel: Ballade horrible

Untertitel: für Klavier und Streichorchester, 3. Fassung

Opus Nummer: op. 15c

KomponistIn: [Fiala Martin](#)

Entstehungsjahr: 1987

Dauer: ~ 7m 15s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester Streichorchester

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Linz

Mitwirkende: [Fiala Martin Ludwig](#), [Gugerbauer Helmut](#), Orchestervorschule der Anton Bruckneruniversität Linz