

greedy new game - 4-Kanal

ADAT Stück

Werktitel: greedy new game

Untertitel: 4-Kanal ADAT Stück

KomponistIn: [Chuang Se-Lien](#)

Entstehungsjahr: 1996 - 1997

Überarbeitungsjahr: 1997

Dauer: 4m 16s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Zuspielung

Art der Publikation: Manuskript

Stilbeschreibung:

Rhythmus ist der Schwerpunkt des Stücks. Die echoenden Sounds erreichen dabei die Korrespondenz der verschiedenen Materialien, die aus Regen, Trommel, Stein und Klavier gekommen sind.

Uraufführung:

6. Juni 1997

Veranstalter: [Stadtinitiative Wien](#)

[Informationen](#)