

Xas - für 2 Percussions, 3 Geigen, Bratsche und Kontrabaß

Werktitel: Xas

Untertitel: für 2 Percussions, 3 Geigen, Bratsche und Kontrabaß

KomponistIn: Chuang Se-Lien

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: 4m 42s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Septett

Perkussion (2), Violine (3), Viola (1), Kontrabass (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

18. Dezember 1997 Minoritensaal Graz

Veranstalter: die andere saite

Mitwirkende: Ensemble für Neue Musik Graz

InterpretIn: Edo Micic (Dirigent)

Informationen

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>