

Xas - für 2 Percussions, 3 Geigen, Bratsche und Kontrabaß

Werktitel: Xas

Untertitel: für 2 Percussions, 3 Geigen, Bratsche und Kontrabaß

KomponistIn: [Chuang Se-Lien](#)

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: 4m 42s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Septett

Besetzungsdetails: [Perkussion](#) (2), [Violine](#) (3), [Viola](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

18. Dezember 1997 Minoritensaal Graz

Veranstalter: [die andere saite](#)

Mitwirkende: [Ensemble für Neue Musik Graz](#)

InterpretIn: Edo Micic (Dirigent)

[Informationen](#)
