

für lo - 8-Kanal

Computerkomposition

Werktitel: für lo

Untertitel: 8-Kanal Computerkomposition

KomponistIn: [Chuang Se-Lien](#)

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: 6m 26s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Elektronische Musik Modern/Avantgarde

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

17. Januar 2005 Berlin

Veranstalter: [Ultraschall Festival Berlin](#)

- realisiert im elektronischen Studio der TU Berlin
- [Informationen](#)