

ANNÄHERUNG

Werktitel: ANNÄHERUNG

KomponistIn: [Karastoyanova-Hermentin Alexandra](#)

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: ~ 6m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Bassklarinette](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (1), [Violine](#) (4), [Viola](#) (2),
[Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

Auftrag:

[Amt der Salzburger Landesregierung](#), [Mozart 2006 Salzburg](#)

Uraufführung:

Mozarteum Salzburg

Mitwirkende: [Kalitzke Johannes](#), [Mozarteumorchester Salzburg](#)

Bestandteil der "Viva! MOZART-Suite": eigenständig komponierte Teilen von W. Danzmayr (Get up, Salzburg) K. Vereno (Londoner Skizzen für Orchester), S. D. Hummel (Thankfully Time für Multi Percussion), A. Müllenbach (Augenmusik für Wolfgang), L. Nussbichler (Insight7 - für Bläsersextett), A. Karastoyanova-Hermentin (Annäherung für Bläser und neun Solostreicher) A. Aigmüller (Im Wirkungskreis Sarastros)