

Herrgott, du bist Anfang und End

Werktitel: Herrgott, du bist Anfang und End

Untertitel: Mundartmesse für gemischten Chor

KomponistIn: [Dallinger Fridolin](#)

Beteiligte Personen (Text): Mairinger Hans Dieter

Entstehungsjahr: 2002

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails: gemischter Chor (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [TSS Musikverlag Herbert Eberl und Tonstudio Stubai](#)

Uraufführung

Linz