

# Das tiefe Blau dort im Lauf der Tage

**Werktitel:** Das tiefe Blau dort im Lauf der Tage

**Untertitel:** Für Oboe

**KomponistIn:** [Woźny Joanna](#)

**Entstehungsjahr:** 2004

**Dauer:** ~ 6m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Oboe (1)

**Schwierigkeitsgrad:** 4 5

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Topus Musikverlag](#)

**Digitaler Notenverkauf über mica - music austria**

**Titel:** Das tiefe Blau dort im Lauf der Tage

**ISMN / PN:** M-50147-847-7

**Ausgabe:** Spielpartitur

**Sprache der Partitur:** Deutsch

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 8

**Weitere Informationen:** Bei Interesse an den Stimmen kontaktieren Sie bitte den Verlag: [Ausgabe Juliane Klein](#).

**Verkaufspreis (inkl. Mwst.):** 15,00 EUR

**PDF Preview:**

[Das tiefe Blau dort im Lauf der Tage \(mit freundlicher Genehmigung vom Edition Juliane Klein\)](#)

## **Beschreibung**

"Die Instrumente und ihre klanglichen Möglichkeiten (also das musikalische Material) sind für mich mit dem kompositorischen Prozess auf das Engste verbunden. Auch die instrumentenspezifischen "Klanglichkeiten" der Oboe bildeten den Ausgangspunkt der Komposition "Das tiefe Blau dort im Lauf der Tage". Gleichzeitig wurde der Versuch unternommen, die Monophonie des Soloinstrumentes durch die Verwendung verschiedener Klangschichten streckenweise in eine scheinbare Polyphonie zu verwandeln."

*Edition Juliane Klein: Werkkommentar Joanna Wozny, abgerufen am 27.08.2020 [[https://www.editionjulianeklein.de/files/works/commentaries/wozny\\_das-t...](https://www.editionjulianeklein.de/files/works/commentaries/wozny_das-t...)]*

## **Uraufführung**

Mai 2004 - Graz, Kulturzentrum bei den Minoriten

**Mitwirkende:** [Markus Deuter](#) (Oboe)

---