

Zweite Sinfonie "Gesänge der Ferne" - nach Fragmenten von Friedrich Hölderlin für Tenor und 45 Soloinstrumente

Werktitel: Zweite Sinfonie "Gesänge der Ferne"

Untertitel:

nach Fragmenten von Friedrich Hölderlin für Tenor und 45 Soloinstrumente

KomponistIn: [Vereno Klemens](#)

Beteiligte Personen (Text): Hölderlin Friedrich

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: ~ 24m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Orchester Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 3 (Picc, AFl)/2(EHr), Heckelphon/2, KFag - 3/3/3/0 - Pk, Perc - Hf - 3/3/6/6/3

Solo: [Tenor](#) (1)

[Flöte](#) (3), [Oboe](#) (2), [Heckelphon](#) (1), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (2), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (3), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (6), [Viola](#) (6), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (3)

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Mozarteum Salzburg - Großer Saal
